

CAPÍTULO 2

WK-01: EXCAVACIONES EN LA ESTRUCTURA M13-1

Olivia C. Navarro Farr

Introducción

La Operación WK-01 se ubicó frente a la Estructura M13-1, en el extremo noroeste de la Acrópolis Sudeste del sitio arqueológico El Perú-Waka'. En dicha operación se realizaron 23 unidades de excavación.

Objetivos

Los objetivos principales de la Operación WK-01 en esta temporada fueron tres: 1) realizar una limpieza general frente al lado noroeste de la Estructura M13-1, que incluiría la excavación de todo el escombros de saqueo. 2) Tratar de integrar material de un contexto alterado con el de un contexto primario. 3) Definir la relación entre la Estela 10 y los muros 1 y 2 registrados como lotes 21 y 22.

Descripción de las Excavaciones

WK-01A: Excavaciones frente a la Estructura M13-1

Antes de comenzar las excavaciones frente a la Estructura M13-1 y limpiar el escombros del saqueo, se realizó una recolección en toda la superficie de la estructura y el área donde se trazarían las excavaciones.

Se denominó todo el material recolectado como lote 2. David Lee y Marco Tulio Alvarado dirigieron las excavaciones en la Acrópolis Sudeste, con la participación de Jennifer Piehl (especialista en osteología) durante el primer plan de excavación y parte del segundo. Bajo su dirección, se llevaron a cabo excavaciones en las unidades 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, y 13. Olivia Navarro Farr se encargó de las excavaciones de la Acrópolis Sudeste durante el segundo, tercer y cuarto plan de trabajo de la temporada. Bajo su dirección se siguieron excavando las unidades 11, 12, y 13 y se excavaron las unidades 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22 y 23.

También es importante aclarar que en las unidades 2, 3, 6, 7, 8, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21 y 22, el primer nivel estratigráfico correspondió al escombros del saqueo (Fig. 1). Así que los primeros lotes de cada una de estas unidades correspondieron al escombros del saqueo. En todo caso, la tierra tenía una textura suelta, consistencia entre arenosa y fina, color rojo pálido (2.5YR 6/2), con inclusiones consistentes en piedras grandes y otras de tamaño irregular, así como algunas piedras labradas.

Materiales distintivos de estos niveles y/o lotes fueron fragmentos de piedra de moler,

de estuco modelado, de piedras labradas (posiblemente de monumentos), de navajas de obsidiana, de puntas de proyectil y bifaciales de pedernal; así como gran cantidad de material cerámico, adornos personales elaborados en materiales preciosos como concha y muchos otros hallazgos especiales.

WK-01A-01

Unidad de 1 x 1 m que se realizó frente a la Estructura M13-1, con la finalidad de encontrar el último piso de plaza para seguirlo hacia la base de la Estela 10. El primer nivel de esta unidad correspondió al humus y se designó como lote 1. La tierra era de color café oscuro, con material orgánico y algunas inclusiones. Después de haber excavado el nivel de humus, se encontró el último piso.

Se designó como lote 3 al último piso y su nivel coincidió con el del piso excavado en la cercana Operación WK-02 por Héctor Escobedo y Mary Jane Acuña. Sin embargo, en la Operación WK-01, la profundidad del nivel del piso fue de 1.59 m de la superficie, mientras que en la Operación WK-02, el piso estaba a 1.54 m debajo de la superficie. Es decir, el mismo piso tuvo una diferencia de 0.05 m a 15 m de distancia entre cada operación.

El último piso se encontró en la unidad 1 en un estado de mala preservación con mucho balastre y escasos fragmentos de estuco. El relleno del último piso en la unidad 1, así como en las unidades 2, 6 y 8, produjo una alta concentración de huesos humanos muy

fragmentados. En consecuencia, Lee, Alvarado y Piehl coincidieron en que debido a la presencia de restos óseos, tanto en esta unidad como en las otras unidades, es posible que éstos se hayan mezclado con el relleno del piso antes de su deposición.

Es importante aclarar que según la osteóloga Jennifer Piehl, quien participó en las excavaciones y analizó los restos óseos fragmentados encontrados en esta unidad, así como en las unidades 2, 6, y 8, los huesos recuperados en el relleno del último piso diferían de los que luego fueron encontrados en su superficie y designados como lote 15 o Depósito 2 (véase la sección titulada Depósito 2 para una descripción más amplia).

Algunos artefactos encontrados fueron recolectados como parte del lote 3 por su cercanía al piso. Sin embargo, debido a la mala preservación de este último, fue imposible determinar con certeza la relación entre estos artefactos y el último piso en la unidad 1.

WK-01A-02

Unidad de 1 x 2 m que fue una extensión hacia el este de la unidad 1 y tuvo una profundidad máxima de 0.65 m debajo de la superficie en el centro de la unidad. El segundo nivel de esta unidad correspondió al último piso, designado como lote 8, dentro del cual se encontraron numerosos huesos humanos en el lado este. El contexto de dichos huesos parecía ser más preciso, quizá por el hecho de haberlos encontrado en el último piso, aunque también

estaban fragmentados. Pese a que dicho piso estaba muy deteriorado, Lee, Alvarado y Piehl coincidieron en que, debido a la presencia de material óseo en el relleno tanto en esta unidad como en las otras, es posible que los restos óseos hayan sido mezclados en el mismo antes de su deposición.

Se asignaron otros dos lotes, números 15 y 18, al Depósito 2, ya que se determinó que se trataba de un evento distinto al del relleno del último piso, repleto de huesos humanos fragmentados. La razón por la que se asignaron dos lotes fue que en un inicio se encontraron los 5 huesos principales del depósito entre las unidades 2 y 6, siendo ese conjunto designado como lote 15. Poco después se excavaron otros 2 huesos fragmentados, como el cráneo que se encontró más hacia el este de la unidad 6, a los que se les asignó el lote 18. Estos huesos fueron considerados como parte del Depósito 2 por no estar relacionados con los otros huesos del relleno del piso, debido a su profundidad y proximidad a los huesos del lote 15. El Depósito 2 correspondió entonces a un conjunto de huesos distintos a los del relleno del último piso, que podrían pertenecer a un posible depósito de dedicación de un bulto colocado frente a la Estela 10.

Como se mencionó anteriormente, es importante insistir en que Piehl determinó que los restos fragmentados encontrados en el relleno del último piso en esta unidad, así como en las unidades 1, 6 y 8, son distintos a los restos descubiertos sobre el mismo, que luego fueron identificados como lotes 15 y 19, o

Depósito 2 (véase la sección titulada Depósito 2 para una descripción más amplia).

Después de haber excavado el último piso y el relleno del mismo, se reveló la superficie del penúltimo piso en las unidades 1, 2 y 6. Aunque este piso estaba pobremente preservado, con gran cantidad de balastre, el lado norte de dichas unidades tenía secciones de estuco aún preservadas. Posteriormente ya no se excavó más en la unidad 2.

WK-01A-03

Unidad de 1.80 x 1.20 m que se inició con el propósito de limpiar la base de la trinchera de saqueo entre las estelas 9 y 10. Después de haber quitado el escombros del saqueo en esta unidad, encima del último piso se encontró una hilera aislada de piedras alineadas de norte a sur, con un sola cara labrada (el lado tallado veía hacia el este). Se designó a dicho rasgo como muro 1 o lote 21 (Fig. 2). Al parecer, esta hilera (o muro 1) estaba alineada con la posición de la Estela 10.

Poco después, se encontró un segundo muro que fue designado como lote 22, otra vez, formado por una hilera aislada de piedras alineadas de este a oeste, también, sobre el último piso (Fig. 2). El muro 2 se encontró alineado en su elevación hacia el lado sur y unido con la base del muro occidental de la Acrópolis Sudeste. El muro 2 (lote 22) se unía con el muro 1 (lote 21) en la parte más occidental de este último.

El siguiente lote de la unidad 3 (# 20) correspondió al nivel del último piso y al relleno del mismo. En esta unidad se encontraron fragmentos de dos vasijas dentro de dicho piso, que fueron designadas con otro número de lote (#25) y con la denominación de Depósito 3 (véase la sección titulada Depósito 3 para una descripción más amplia).

WK-01A-04

Unidad de 1 x 1.50 m que se inicio para definir la relación entre la Estructura M13-1, el piso de plaza y la Estela 9. Poco después de haber iniciado la excavación, se encontró un piso a 0.035 m debajo del nivel del último piso en la unidad 1 y a 0.035 m sobre el nivel del penúltimo piso. Un aumento del nivel de piso que se encontró en la unidad 2 puede explicar esta diferencia de elevación. Al examinar el perfil de la unidad 4, no existía evidencia de otro nivel de piso. Tampoco hubo evidencia de que los saqueadores hubieran encontrado otro piso encima de este, por lo que se le consideró como el último piso de la unidad 4, al igual que el lote 3 de la unidad 1.

WK-01A-05

Esta unidad se inicio para seguir el muro occidental de la Estructura M13-1 hacia el norte y para definir el contexto de los fragmentos de estela. En el primer nivel se encontró una gran cantidad de artefactos especiales.

WK-01A-06

Unidad de 1 x 2 m que se inicio para limpiar el escombros del saqueo alrededor del área del Depósito 2 ubicado en la unidad 2. Fue una extensión hacia el este de la unidad 2. La excavación en la unidad 6 tuvo una profundidad máxima de 0.84 m debajo de la superficie.

El segundo nivel de la unidad 6 consistió en la superficie original sobre el último piso que debió haber existido cuando llegaron los saqueadores. En este nivel no se encontró ninguna inclusión. La tierra era un poco más compacta, con más material orgánico (no tan suelta) y de color café (10YR 5/3).

El tercer nivel de la unidad 6 consistió en el relleno del último piso (lote 14) que tampoco se encontró bien preservado. Al continuar la excavación del último piso que se encontró en la unidad 2, se volvió a detectar una alta cantidad de huesos humanos mezclados dentro del mismo relleno de piso, como la que se había encontrado en las unidades 1, 2 y 8. Todo este relleno de piso se localizó sobre el penúltimo piso. Los restos óseos, estaban mezclados con el relleno del último piso en toda la unidad, por lo que Lee, Alvarado, y Piehl concordaron en que posiblemente los restos óseos fueron mezclados con el relleno antes de su deposición.

Se siguió con la excavación del depósito 2 en la unidad 6. Se asignaron dos números de lote (15 y 18) para el Depósito 2. Al principio se encontraron 5 huesos en el

depósito, entre las unidades 2 y 6, y ese conjunto fue designado como lote 15. Poco después, se encontraron otros fragmentos de cráneos hacia el este de la unidad 6, denominándolos como lote 18. Estos huesos fueron considerados parte del mismo Depósito 2 y no tenían relación con los otros huesos del relleno del piso, por su profundidad y proximidad a los otros huesos del lote 15. Piehl, Lee y Alvarado coincidieron en que el Depósito 2 pudo haber representado algún ritual de dedicación.

Hay que aclarar, otra vez, que Piehl señaló que los restos fragmentados encontrados en el relleno del último piso en esta unidad, así como en las unidades 1, 2 y 8 son distintos a los restos encontrados sobre el último piso, que luego fueron designados como lote 15 o Depósito 2 (véase la sección titulada Depósito 2 para una descripción más amplia).

Después de haber excavado el relleno del último piso se encontró la superficie del penúltimo piso, el cual no fue excavado en esta temporada.

WK-01A-07

Esta unidad de 0.40 x 0.60 m se inició para llegar al emplazamiento de las piedras de moler (Depósito 1) desde el lado oeste. En el primer nivel, que correspondió al escombros del saqueo o lote 12, se encontró una ocarina completa con forma de búho. Sólo se llegó al nivel del último piso en la unidad 7.

WK-01A-08

Esta unidad de 1 x 2 m fue una extensión hacia el sur de la unidad 2. El segundo nivel de esta unidad correspondió a la superficie original, que en este caso fue designado como lote 19. La tierra tuvo una consistencia un poco más compacta, con mayor cantidad de material orgánico, no tan suelta y de color café (10YR 5/3).

El tercer nivel de esta unidad fue el último piso, denominado como lote 20. En la excavación del último piso en la unidad 8, otra vez, se volvió a encontrar una gran cantidad de huesos humanos mezclados con el relleno. Esta mezcla de huesos se encontró en el último piso, de igual manera que en las unidades 1, 2 y 6. Lee, Alvarado y Piehl coincidieron en que, debido a tales restos óseos aparecieron en el relleno de la unidad, tal como aconteció en las otras unidades, es posible que los éstos hayan sido mezclados con el relleno antes de su deposición.

Como en el caso de las unidades 1, 2 y 6, no está de más decir que Piehl se refirió a que los restos fragmentados encontrados en el relleno del último piso en esta unidad, así como en las unidades 1, 2 y 6 son distintos a los restos encontrados sobre el último piso, que luego fueron designados como lote 15 o Depósito 2 (véase la sección titulada Depósito 2 para una descripción más amplia).

Después de haber excavado el relleno que se encontró relacionado con el último piso,

se detectó el penúltimo piso, el cual no fue penetrado en la primera temporada.

WK-01A-09

Esta unidad de 1.50 x 2 m se inició para seguir el último piso en el área de la Estela 9, hacia el lado oeste, incluyendo el escombros de saqueo que se encontraba al oeste de la unidad 9, con el propósito de llegar al nivel del último piso.

Lo más interesante del primer nivel de escombros de saqueo (lote 17), fue la notable ausencia de artefactos especiales. Esto se puede atribuir a que en toda el área hay evidencia de que los primeros niveles de cada unidad reflejan un contexto mezclado y muy perturbado por las actividades de saqueo.

WK-01A-10

Esta unidad de 1 x 2 m se inició como una extensión hacia el sur de la unidad 8. El segundo nivel encontrado correspondió a la superficie original. Como en el caso de las otras unidades que conservaban la superficie original, la tierra tendía a ser un poco más compacta, con mayor cantidad de material orgánico y de color café (10YR 5/3).

Hay que aclarar que hubo un momento de confusión cuando los investigadores asignaron dos números de lote (# 29 y 31) a materiales de una misma procedencia, es decir, la superficie original en la unidad 10. También existen dos fichas de lote que tienen datos de

material proveniente del mismo lugar pero de dos fechas diferentes, 6 y 7 de marzo, para mayor exactitud.

El tercer nivel perteneció al nivel del último piso, denominado lote 35. Después de haber excavado el relleno que se encontró relacionado al último piso, se encontró el penúltimo piso, el cual no se excavó en esta temporada.

WK-01A-11

Esta unidad de 1 x 2 m se inició como una extensión hacia el sur de la unidad 6. Es importante notar que en los primeros niveles de las unidades 11 y 12, los cuales correspondieron a escombros de saqueo, se encontraron 3 fragmentos de piedra tallada, posiblemente pertenecientes a la Estela 10. Uno de ellos tenía evidencia de un cartucho jeroglífico, mientras que el otro aparentemente mostraba un tocado de plumas. Un tercer fragmento, estaba muy erosionado, lo que hizo imposible definir algún rasgo. Para identificar estos fragmentos del resto de los materiales encontrados en el primer nivel, fueron asignadas como lote 27.

El segundo nivel de la unidad 11 correspondió a la superficie original y como en las otras unidades, en donde se conservó la capa de la superficie original, la tierra fue un poco más compacta, con mayor cantidad de material orgánico y de color café (10YR 5/3). Al igual que en el caso de la unidad 10, los investigadores asignaron dos números de lote

(# 28 y 32) a materiales de una misma procedencia, es decir, la superficie original en la unidad 11. También existen dos fichas de lote que tienen datos de material proveniente del mismo lugar pero de dos fechas diferentes, 6 y 7 de marzo, para mayor exactitud.

El tercer nivel de la unidad 11 correspondió al último piso y al relleno del mismo. Se asignó el lote 34 para identificarlo (Fig. 2). Después de haber excavado el relleno relacionado con el último piso, se encontró el penúltimo piso, el cual no se excavó.

WK-01A-12

Esta unidad de 1 x 2 m se inició como una extensión hacia el sur de la unidad 11. El propósito fue continuar la limpieza del escombros de saqueo y rastrear otros fragmentos de monumento como los encontrados en la unidad 11.

El segundo nivel de la unidad 12, correspondió a la superficie original, o lote 36. Como en el caso de las otras unidades, en que se conservaba la capa de la superficie original, la tierra era un poco más compacta, con mayor cantidad de material orgánico y de color café (10YR 5/3).

El tercer nivel, el último piso y su relleno, fue designado como lote 38. El punto más elevado del último piso en la unidad 12, fue 0.014 m abajo del dato 1. Durante la excavación del relleno del piso se encontró un conjunto de piedras de derrumbe de construcción, algunas

cortadas, a las que se les asignó al lote 43 para distinguirlas (Fig. 2). Después de haber excavado el relleno del último piso se llegó a la superficie del penúltimo, el cual, no se excavó.

WK-01A-13

Esta unidad de 1.0 x 2.0 m se inició como una extensión hacia el norte de la unidad 6. El primer nivel correspondió al escombros de saqueo como en la mayor parte de las otras unidades. En el caso particular de la unidad 13 el primer nivel recibió diferentes números de lote (# 30, 33 y 39), aunque se trataba del mismo contexto y de material de la misma procedencia. Las tres fichas de lote registran datos de excavación correspondientes a los días 6, 7, 17, 18 y 19 de marzo.

En el caso de los lotes 30 y 33 fue una simple confusión por parte de los investigadores, a diferencia del lote 39, ya que después de haber excavado poco más o menos de 0.07 a 0.10 m en el mismo nivel del escombros de saqueo en la unidad 13 (lotes 30 y 33), se encontró el último piso sólo en el lado oeste de la unidad (un área de al menos 1 x 1 m). Sin embargo, en un área de 1 x 1 m en el lado este de la unidad, el primer nivel correspondiente al escombros de saqueo aun continuaba. De allí que se decidiera separar material del mismo contexto con otro número de lote para mantener el control y poder diferenciar lo que procedía del relleno de último piso en el oeste de la unidad, del material del escombros en el este de la misma, aunque el lote 39 fuera,

básicamente, lo mismo que los lotes 30 y 33 (Fig. 2).

También es importante aclarar que no se encontró evidencia de un nivel de superficie original. Eso pudo deberse a que la ubicación de la unidad 13 fue precisamente enfrente de la Estela 10, por años, un camino frecuentado por turistas. Posiblemente, el continuo tráfico humano contribuyó a la completa desaparición de la superficie original en la unidad 13.

Se detectó el último piso en la sección oriental de la unidad 13, debajo del nivel de escombros del saqueo, sin haberse encontrado la superficie original. Se asignó el lote 40 a este primer piso, el que se encontró a una profundidad de 1.58 m abajo del dato 1 en la esquina sudeste.

Además, en el lado oeste de la unidad se detectó el primer nivel, correspondiente al último piso, y se le asignó el lote 37, el cual se encontró en la esquina sudeste a 1.49 m de profundidad abajo del dato 1. Después de haber excavado el último piso o lote 37 y el relleno del mismo en la sección oeste de la unidad 13, se encontró el penúltimo piso, o lote 41, directamente al este de la Estela 10 y al oeste de una alineación de piedras cortadas que parecía representar derrumbe de construcción. Dicha línea de piedras fue la división entre los diferentes niveles de pisos (lotes 37, 40 y 41) encontrados en la unidad 13. El penúltimo piso se encontró a una profundidad de 1.57 m abajo del dato 1. Esta sección del piso fue la mejor conservada en toda el área que cubría el mismo

en las unidades 1, 2, 6, 8, 10, 11 y 12. La profundidad del penúltimo piso se tomó de la esquina con la mejor preservación de estuco (esquina sudeste), en donde su grosor llegó a un máximo de 0.04 m.

Es interesante notar que el nivel del último piso, encontrado en la unidad 13 en su lado este, tiene básicamente la misma profundidad que el penúltimo encontrado en el lado oeste, abajo del mismo.

WK-01A-14

Esta unidad de 2 x 2 m fue una extensión inmediatamente hacia el sudoeste de la unidad 10. Tuvo una profundidad máxima de 1.33 m en la esquina sudeste.

El segundo nivel encontrado correspondió a la superficie original que debió existir en la época en que los saqueadores hicieron la excavación ilegal. Aunque no se excavó este nivel en la unidad 14, si se le asignó un número de lote (# 67), debido al hallazgo de un artefacto especial en la superficie después de una fuerte lluvia. Esto se hizo con el afán de registrar dicho artefacto.

WK-01A-15

Esta unidad de 2 x 2 m fue una extensión hacia el sur de la unidad 14. Tuvo una

profundidad máxima de 1.32 m en la esquina nordeste.

El segundo nivel de esta unidad correspondió a la superficie original. Se excavó el nivel 2 para abrir una brecha de 2 m de ancho por 6 m de largo y así poder mover los fragmentos de la Estela 9 y prepararlos para su réplica, a cargo de Efraín Peralta y Hugo Martínez.

El nivel de la superficie original correspondió al lote 53. En este nivel no se detectó ninguna inclusión, como en el caso de las unidades 17, 18 y 23. La tierra era un poco más compacta, con mayor cantidad de material orgánico y de color café (10YR 5/3).

El tercer nivel de esta unidad correspondió a derrumbe estructural y perteneció al lote 62. La tierra era poco compacta y de color café olivo claro (2.5Y 5/3). En este lote se encontraron varias piedras de tamaños irregulares y otras piedras cortadas de derrumbe.

Después de haber excavado el lote 62, se encontró la primera capa de un depósito de terminación al que se le asignó lote 64. La tierra era básicamente igual en consistencia y color a la del lote 62. Se encontraron escasas inclusiones pequeñas. El depósito consistió en varios tiestos esparcidos por toda el área de la unidad, además de platos y algunas vasijas completas y/o casi completas. También, se encontraron muchos huesos fragmentados y desperdigados sin guardar su posición

anatómica. A primera vista, los tiestos aparentemente tenían las mismas formas que los encontrados en el primer nivel correspondiente al escombros de saqueo.

Aparte de tiestos, vasijas parcialmente rotas y huesos humanos desperdigados, se encontraron varios fragmentos de puntas de proyectil de pedernal, navajas de obsidiana, pedazos de concha nácar y concha marina trabajada, dientes de animal trabajados y figurillas. Hubo 5 capas más del depósito abajo del lote 64, tanto en esta unidad como en las unidades 17 y 18 (véase la sección titulada Depósito 4 para una descripción más detallada).

WK-01A-16

Esta unidad de 1.0 x 1.0 m fue una extensión hacia el oeste de la esquina sudoeste de la unidad 14. Tuvo una profundidad máxima de 0.54 m en la esquina sudeste. El segundo nivel en la unidad 16 fue la superficie original, pero no se excavó.

WK-01A-17

Esta unidad de 1 x 2 m fue una extensión hacia el oeste de la unidad 15. Tuvo una profundidad máxima de 0.74 m en la esquina sudeste.

Se excavó el nivel 2 en la unidad 17 para abrir una brecha de 2 m de ancho por 6 m de largo para poder mover los fragmentos de la Estela 9 y prepararlos para su réplica, a cargo de Efraín Peralta y Hugo Martínez. En esta

unidad, la superficie original correspondió al lote 52. Como en el caso de las unidades 15, 18 y 23, la tierra era un poco más compacta, con mayor cantidad de material orgánico y de color café (10YR 5/3).

El tercer nivel de esta unidad consistió en derrumbe estructural y correspondió al lote 63. La tierra era de color café olivo claro (2.5Y 5/3). En este lote se encontraron varias piedras, algunas de forma irregular y otras uniformes de derrumbe de construcción.

El siguiente lote de la unidad también fue identificado como lote 64, debido a que aquí se encontró la continuación del depósito de terminación, incluso con el mismo desarreglo en que se encontraron los tiestos, huesos humanos, obsidiana, pedernal y otros hallazgos especiales como en el caso de las unidades 15 y 18. El color de la tierra, así como, la inclusión de algunas piedras irregulares también correspondió a las del lote 64 de las unidades 15 y 18.

Hubo otras cinco capas más correspondientes al depósito abajo del lote 64, tanto en esta unidad como en las unidades 15 y 18 (véase la sección titulada Depósito 4 para información más detallada).

WK-01A-18

Esta unidad de 2 x 2 m fue una extensión hacia el este de la unidad 15. Tuvo

una profundidad máxima de 1.32 m en la esquina noroeste.

Se excavó el nivel 2 de la unidad 18 para abrir una brecha de 2 m de ancho por 6 m de largo, para poder mover los fragmentos de la Estela 9 y prepararlos para su réplica, a cargo de Efraín Peralta y Hugo Martínez. La superficie original de esta unidad correspondió al lote 54. Al igual que en las unidades 15, 17 y 23, la tierra tuvo consistencia un poco más compacta, con más material orgánico y color café (10YR 5/3).

El tercer nivel de esta unidad estaba conformado por derrumbe estructural y correspondió al lote 61. La tierra era de color café olivo claro (2.5Y 5/3). En este lote se encontraron varias piedras de diferentes tamaños y algunas piedras cortadas de derrumbe de construcción.

El siguiente lote de la unidad también fue identificado como lote 64, debido a que aquí se encontró la continuación de ese depósito de terminación, incluso con el mismo desarreglo en que se depositaron los tiestos, huesos humanos, obsidiana, pedernal y otros hallazgos especiales como en el caso de las unidades 15 y 17. El color de la tierra, así como, la inclusión de algunas piedras irregulares también correspondió a las del lote 64 de las unidades antes mencionadas.

Hubo otras cinco capas correspondientes al depósito abajo del lote 64, tanto en esta unidad como en las unidades 15 y

17 (véase la sección titulada Depósito 4 para información más detallada).

WK-01A-19

Esta unidad de 2 x 2 m fue una extensión hacia el norte de la unidad 18 y hacia el este de la unidad 14. Tuvo una profundidad máxima de 1.51 m en la esquina nordeste de la unidad.

El primer lote de esta unidad (# 48) correspondió al escombros de saqueo. La tierra en este lote tuvo mayor cantidad de material orgánico debido a la presencia de un árbol podrido que se encontró en el centro de la unidad (ver descripción en la unidad 14).

El segundo nivel de esta unidad, correspondió a la superficie original, aunque no se excavó.

WK-01A-20

Esta unidad de 2 x 2 m fue una extensión hacia el este de las unidades 11 y 12 y hacia el sur de la unidad 13. Tuvo una profundidad máxima de 0.95 m bajo en el centro de la unidad.

El segundo nivel de esta unidad correspondió a la superficie original. Aunque no se excavó este nivel, en la unidad 22 se pudo observar una curiosa alineación de piedras en la superficie original que se registró como lote 60 y se dibujó en la planta 56 (Fig. 2). Sin embargo, debido a que no se excavó el rasgo en esta

unidad, no hay evidencia que permita hacer alguna conjetura en este punto. De cualquier forma, se puede suponer que esta alineación también pudo haber estado relacionada con la Estela 10 por su cercanía a la misma, así como a los otros muros (1 y 2).

WK-01A-21

Esta unidad de 2 x 2 m fue una extensión hacia el este de la unidad 19. Tuvo una profundidad máxima de 1.57 m bajo la superficie en la esquina noroeste de la unidad.

El segundo nivel en esta unidad fue la superficie original, aunque no se excavó (Fig. 2).

WK-01A-22

Esta unidad de 1 x 1 m fue una extensión hacia el este de la esquina nordeste de la unidad 21. Esta unidad se ubicó en la última sección del escombros de saqueo y tuvo una profundidad máxima de 1 m bajo la superficie en la esquina sudoeste de la unidad.

El segundo nivel en esta unidad fue la superficie original. Como se mencionó en la unidad 20 (la cual no se excavó), en la unidad 22 destacó una curiosa alineación de piedras en la superficie original que se registró como lote 60 y se dibujó en la planta 56 (Fig. 2). Sin embargo, debido a que no se excavó el rasgo en esta unidad, no hay evidencia que permita hacer alguna conjetura al respecto. De cualquier forma, se puede suponer que esta alineación

también pudo haber estado relacionada con la Estela 10 por su cercanía a la misma, así como con los otros muros (# 1 y 2).

WK-01A-23

Esta unidad de 1 x 2 m fue una extensión hacia el este de la unidad 18. En esta unidad no existió ninguna capa de escombros de saqueo. El primer nivel correspondió a la superficie original y se excavó con el fin de abrir una brecha de 2 m de ancho por 6 m de largo para mover los fragmentos de la Estela 9 y prepararlos para su réplica, a cargo de Efraín Peralta y Hugo Martínez.

La superficie original en esta unidad correspondió al lote 55. Como en el caso de las unidades 15, 17 y 18, la tierra tuvo consistencia un poco más compacta, con mayor cantidad de material orgánico y color café (10YR 5/3).

El segundo nivel de esta unidad estuvo formado por derrumbe estructural y correspondió al lote 56. La tierra era de color café olivo claro (2.5Y 5/3). En este lote se encontraron varias piedras de diversos tamaños y algunas piedras cortadas de derrumbe de construcción. No se encontró evidencia alguna de la existencia del depósito de terminación correspondiente al lote 64 en esta unidad. Después de haber excavado el nivel anterior del derrumbe estructural, se encontró el último piso, sobre el que se habría encontrado situada la última capa del depósito.

Depósito 1

El Depósito 1 se encontró en el primer nivel de la unidad 5 y se denominó como lote 11. Este depósito se detectó a lo largo de la fachada del extremo noroeste de la Acrópolis. El Depósito 1, consistió en piedras de moler apiladas junto a la fachada de la Acrópolis (Fig. 3). Las dos piedras se encontraron en una posición similar, en dirección este-oeste. El depósito también incluyó piedras de derrumbe de construcción en su cima.

Depósito 2

El Depósito 2 consistió en un entierro secundario, encontrado en las unidades 2 y 6 sobre el último piso de ambas (Fig. 4). Fue considerado como un posible depósito de dedicación de huesos en un bulto frente a la Estela 10. Como se mencionó anteriormente, el último piso de estas unidades se encontró en un estado de preservación muy pobre. En esta área, el piso ya no conservaba su estuco y más bien consistía en balastre, piedrín y relleno.

El Depósito 2 se ubicó a poco más o menos a 2 m al oeste de la Estela 10. Según Jennifer Piehl, quien excavó los restos óseos que pertenecían a este depósito, el individuo parecía ser adulto. El depósito contó con un conjunto de huesos, al menos, 3 huesos largos y fragmentos de cráneo que incluía 2 fragmentos de hueso parietal, 3 dientes (2 maxilares y 1 mandibular), y 2 fragmentos del maxilar. Al parecer, el individuo estaba distribuido en un espacio de aproximadamente

0.65 m en un eje este-oeste y 0.55 m en un eje norte-sur.

El depósito también contó con algunos tiestos fragmentados que probablemente pertenecían a una vasija semi-completa del periodo Clásico Tardío o Terminal, con engobe de color rojo. También hubo un artefacto especial, al parecer, una orejera elaborada en concha.

Es importante mencionar que en el relleno del mismo último piso en las unidades 2 y 6, se encontraron otros huesos fragmentados distribuidos en toda el área. Esto significa que los huesos correspondientes al Depósito 2 no fueron los únicos encontrados en el relleno, ya que hubo algunos otros restos óseos muy fragmentados que no parecían estar relacionados con el mismo. Sin embargo, aunque esta gran cantidad de huesos en el relleno del último piso en las unidades 2 y 6 no parecía tener relación con el Depósito 2, es importante tomar en cuenta que algunos fragmentos podrían pertenecer a los huesos del mismo.

Depósito 3

El Depósito 3 se encontró al sur del Depósito 2 y siguió una alineación casi paralela a la última fase de construcción de la plataforma de la Acrópolis. Ese depósito consistió en dos fragmentos de vasijas que se encontraron dentro del relleno del último piso (Fig. 5).

También se encontraron otros tiestos que parecían ser parte de otra vasija.

Depósito 4

El Depósito 4 se encontró en las unidades 15, 17 y 18. Este espacio de 2 x 6 m fue excavado específicamente para poder mover los fragmentos de la Estela 9 para su replica. El depósito contó con 6 capas de material cerámico, vasijas casi completas y fragmentadas, lítica, hueso de fauna, huesos humanos y variedad de artefactos especiales, aparentemente desperdigados por todo el área excavada. Se asignó un número de lote diferente para cada capa del depósito para poder mantener un mejor control y poder discernir entre el material encontrado en cada capa. Estos lotes incluyeron los números 64, 65, 65a, 66, 68 y 69.

En algunos casos, un número de lote correspondió a una sección delimitada que no se extendió a toda el área excavada, como en el caso de los lotes 65a y 69. En el caso del primero, los materiales parecían encontrarse entre dos capas, lotes 65 y 68, aunque solamente en el cuadrante noroeste de la unidad (Fig. 6, 6a y 6b). Es importante mencionar que los dibujos en la Figura 6 incluyen un dibujo designado como 65b. Hay que aclarar que éste último no es otro lote, sino que al descubrirse otros restos óseos mejor conservados después de haber quitado el material de 65a, fue necesario volver a dibujarlos debido a que se tenía una vista más

completa de ellos. En el resto de la unidad y del depósito, esta capa se designó como lote 66.

La penúltima capa fue el lote 68. En la mayoría de los casos en donde se encontró esta capa, estaba encima de un piso bien preservado (Fig. 7a). Debido a que este fue el primer piso encontrado en un área de 2 x 6 m en el Depósito 4, se supone que representa el último piso. En el cuadrante sur, la última capa de la única unidad en donde el lote 68 no estaba sobre éste fue designada como lote 69. En el caso del lote 69, que fue la última capa del Depósito 4, sólo se encontró material en el cuadrante sur de la unidad 17.

El Depósito 4 consistió en fragmentos de cerámica, aparentemente desperdigados por toda el área, incluyendo 12 vasijas fragmentadas, casi completas, que se encontraron concentradas en un solo lugar (Figs. 7b y 8). El caso de las vasijas 1 y 5b, lotes 64 y 65, resulta interesante debido a que fueron encontradas apiladas en la unidad 18, cuadrantes noreste y sudeste respectivamente (Fig. 9).

Otro aspecto importante fue que las vasijas semicompletas, en algunos casos, estuvieron asociadas con fragmentos de cerámica que no pertenecían a la misma. Por ejemplo, al excavar la vasija 2 se encontraron 11 tiestos adentro de ella, que no pertenecían a la misma. En algunos casos también se encontraron muestras de carbón y huesos de fauna muy pequeños. Aun se desconoce el significado de estos materiales encontrados en el interior de las vasijas.

Además de tiestos y vasijas, también se encontraron restos óseos de fauna y humanos. Según observaciones de los huesos *in situ*, la osteóloga Jennifer Piehl, quien asistió la excavación de muchos de los huesos humanos encontrados en el Depósito 4, la mayor parte de ellos representaban fragmentos o elementos del cráneo y/o huesos largos, tales como brazos y piernas.

Es importante destacar la presencia significativa de lo que Piehl señaló como un pie con parte de la pierna articulados y designados como conjunto de huesos 1, 2 y 5 en el dibujo 27 del lote 65, cuadrante noreste de la unidad 18, en los bloques A y B (Fig. 9b). Piehl observó que la presencia de huesos muy pequeños del pie, falanges por ejemplo, sugiere que la pierna pudo tener carne en el momento de su deposición, de otra manera no se habrían encontrado huesos tan pequeños articulados e *in situ*.

También se encontraron algunos artefactos especiales, tales como instrumentos bifaciales y puntas de proyectil hechas de pedernal, navajas de obsidiana, fragmentos de conchas nácar y/o marina trabajadas, fragmentos de figurilla, dientes de animal trabajados y 1 pedazo de jade trabajado. Cada artefacto especial que se encontró en el Depósito 4, de igual forma que los que pertenecían a los contextos del escombro de saqueo, fueron apuntados en el libro de registros con un número distinto y embalados en una bolsa marcada con la procedencia del

artefacto y su número de registro. Este último fue marcado junto al objeto correspondiente, según el lugar en donde aparece en el dibujo.

Metodología de Excavación y Registro del Depósito 4

El Depósito 4 se encontró disperso a través de las unidades 15, 17 y 18. Cada capa tuvo su propio número de lote según se encontró en las tres unidades. La estrategia de registro empleada para mantener el máximo nivel de control posible, fue dividir los espacios en las unidades en cuadrantes de 1 x 1 m. Así, en las unidades de 2 x 2 m hubo 4 cuadrantes nombrados de acuerdo con la esquina cardinal en donde se ubicaban, es decir, noreste, sudeste, sudoeste y noroeste. El único caso diferente fue la unidad 17, ya que sólo tuvo un área de 1 x 2 m. En este caso se dividió el espacio en dos cuadrantes, denominados norte y sur. A partir de eso, se utilizaron las esquinas de las tres unidades para hacer una triangulación aproximada para dividir el espacio de 2 x 5 m en unidades de 1 x 1 m.

Después de haber distribuido el espacio en una escala, se dividieron los cuadrantes de cada unidad en secciones más pequeñas de 0.5 x 0.5 m. Es decir, cuatro subdivisiones por cada cuadrante, a los que se les asignaron letras para denominar a cada uno de ellos, siguiendo siempre el mismo orden, empezando por la esquina noreste, siguiendo con la esquina sudeste, luego la esquina sudoeste, para terminar con la esquina noroeste. Ese fue el patrón utilizado para asignar letras a los bloques

de cada cuadrante en cada unidad. En el caso de las unidades 15 y 18 de 2 x 2 m, las letras iban de la A a la P. En el caso de la unidad 17 de 1 x 2 m, las letras iban de la A a la H. Así que cada bloque de 0.5 x 0.5 m tuvo una letra diferente.

Los dibujos de planta fueron hechos por Elizabeth R. Baloutine, la dibujante del proyecto, y se hicieron en una escala de 1:10 m para poder registrar con mayor detalle los rasgos del depósito. Baloutine hizo todos los dibujos cuadrante por cuadrante para cada capa del depósito. Cada dibujo tuvo un número diferente según el registro de dibujos de la Operación WK-01.

En el caso de que el cuadrante incluyera huesos, alguna vasija completa o parcial y/o artefacto especial, el rasgo era anotado en el dibujo. Por ejemplo, a cada vasija, parcial o completa, se le adjudicó un número diferente con el que se le identificó en el dibujo correspondiente.

A los huesos humanos y de animal, se les asignó un número que se registró en el dibujo. La única excepción en el registro de los huesos fue la primera capa, lote 64, en la que a los huesos no se les atribuyó un número de registro. Los hallazgos especiales también tuvieron un número de registro en particular que apareció en el dibujo correspondiente según la correlación del registro de listas de la Operación WK-01.

En cuanto a las elevaciones, la mayor parte de ellas fueron tomadas a partir del dato 3, el cual fue preestablecido para el registro del Depósito 4 en particular, a excepción del cuadrante sur de la unidad 17 y la esquina sudoeste del cuadrante sudoeste de la unidad 15, en donde no se pudo tener una elevación exacta, por lo que se utilizó el dato 2. En todo caso, se tomaron nivelaciones en cada esquina y un punto en el centro de cada cuadrante, apuntándolos en los dibujos correspondientes.

En cuanto a la fotografía, se tomaron dos fotos de cada cuadrante por cada lote, una con vista hacia el norte y otra con vista hacia el sur. La única excepción a la regla fue el caso del lote 64, el cual correspondió a la primera capa del Depósito 4. En las unidades 15 y 18 del lote 64, se tomaron fotos de las unidades completas con vistas norte y sur. No se tomaron fotos individuales en los cuadrantes del lote 64 de las unidades 15 y 18. En el caso de la unidad 17 sólo se tomó una foto con vista norte.

En algunos casos, la fotografía también sirvió como una forma de registro supliendo al dibujo. En cuanto a los lotes 66 y 68 de las unidades 15 y 18, se quitó una piedra localizada en el muro sur, lo cual facilitó el registro y la excavación de algunos otros tiestos y restos óseos humanos (huesos 23 y 24), que pertenecían al lote 66 en los bloques J y K del cuadrante sudoeste de la unidad 18 y que se localizaron abajo de dicha piedra.

Los tiestos de la misma procedencia que no fueron incluidos en el dibujo 39 por estar

debajo de esa piedra, se registraron en la foto 161, aunque los huesos 23 y 24 fueron parcialmente incluidos en el dibujo 39. La foto 161 también registra toda su extensión. En algunos casos, la fotografía fue usada como una forma de registrar con mayor nitidez algún hueso o conjunto de artefactos en particular. Es decir, que en esos casos no se utilizó el pizarrón, con el fin de tomar la foto con una vista más cercana.

Los materiales fueron recolectados de manera consistente según la distribución de los artefactos en la excavación, en un espacio dividido en cuadrantes y bloques. Como se explicó anteriormente, el espacio de las unidades 15 y 18 de 2 x 2 m, así como la unidad 17 de 1 x 2 m, fue dividido en cuadrantes y bloques. Los tiestos y los otros artefactos fueron recolectados y guardados en bolsas marcadas según la posición del o los artefacto(s) en los cuadrantes de la unidad en cuestión (noreste, sudeste, sudoeste, o noroeste) y también según su posición en los bloques (A-P dependiendo del cuadrante en la unidad).

En todo caso, si uno o más artefactos se encontraban en la línea que dividía dos bloques o dos cuadrantes o incluso dos unidades, se recolectó el material, guardándolo en una bolsa separada y marcada con la procedencia exacta, precisando su procedencia.

Conclusiones

Las investigaciones realizadas en la primera temporada frente a la Acrópolis Sudeste, en la Estructura M13-1, constaron de

23 unidades. Uno de los objetivos alcanzados en esta temporada, fue la limpieza del escombro de saqueo dejado por los depredadores en el área frente a la fachada noroeste de la Estructura M13-1.

Las excavaciones también lograron revelar tres muros, dos de los cuales parecen tener bloques tallados sólo por una cara, que posiblemente se relacionaban con la Estela 10. Fueron encontrados dos niveles de piso, el último y el penúltimo, así como 4 depósitos con posible significado ritual; tres de ellos sobre el último piso, Depósitos 1, 3 y 4, mientras que uno más, Depósito 2, se encontró entre el relleno de dicho piso.

Con respecto a los muros 1 y 2, lotes 21 y 22 respectivamente, que se encontraron sobre el último piso, Lee sugirió que pueden representar la base de una pequeña plataforma que incorporaba la base de la Estela 10. También mencionó que el patrón de piedras caídas alrededor del muro 1, sugiere que existieron al menos 3 filas de piedras. Él también sugirió que debido al hecho que dicho muro tenía una sola cara cortada al este y el muro 2 sólo en la cara Sur, así como que no hubo evidencia de un doble muro, implica que ambos muros pudieron formar parte de una plataforma, que habría sido construida alrededor de la Estela 10. Esto podría implicar una reiterada dedicación o posiblemente un nuevo arreglo de este monumento en el periodo Clásico Terminal, que tal vez se relacionó con el Depósito 2 (de dedicación) y la construcción del

último piso y su relleno, que estaba repleto de huesos humanos fragmentados.

Lee también ha sugerido que dichos muros pueden haber representado un asentamiento posterior al abandono del sitio, lo cual también es un patrón típico. Por otro lado, Alvarado, sugiere que los muros pudieron representar una remodelación a gran escala frente la estructura. Sin embargo, hay que considerar que la calidad de las piedras encontradas hasta ahora no coincide con la calidad que debió requerirse para un trabajo de tal magnitud.

No se puede decir mucho en cuanto al muro 3 (lote 60), ya que sólo aparenta ser una alineación de piedras con alguna proximidad a los otros dos muros y la Estela 10. Por tanto, no se puede inferir mayor cosa hasta excavar más en el área en cuestión.

Hasta ahora no se puede determinar la extensión completa del último piso porque no se le excavó en las unidades 14, 19, 20, 21, 22 y 23. Uno de los rasgos más interesantes del último piso que se excavó en las unidades 1, 2, 6 y 8, fue la gran cantidad de huesos humanos muy fragmentados dispersos a lo largo de estas unidades. Piehl observó que debido a la mezcla y distribución tan uniformes, es posible que por lo menos en el caso de estas unidades, el relleno del último piso haya sido mezclado de esa forma antes de su deposición. Como se dijo con anterioridad, no se puede saber si esa mezcla de restos óseos se extiende hacia las otras unidades.

Es importante aclarar que Piehl, Lee y Alvarado concordaban con la interpretación de que los huesos distribuidos a lo largo del último piso en las unidades 1, 2, 6 y 8 parecían haber sido depositados en el relleno del mismo, pero que eran distintos al Depósito 2 que se encontró en el mismo último piso, pero en un área restringida de 1 x 1.5 m entre las unidades 2 y 6.

La diferenciación entre el relleno del último piso y el Depósito 2 corresponde a los tipos de huesos encontrados en el depósito y a la manera en que se situaban con relación a la Estela 10. Su posición con respecto a este monumento podría representar un acto de dedicación que algún antepasado hizo a la Estela 10, lo que implicaría cierta modificación o rectificación de su posición. En cuanto a los restos óseos, se encontraron huesos largos con fragmentos de cráneo y pedazos de una vasija parcial que probablemente databa del periodo Clásico Tardío o Terminal. Según Piehl, estos elementos del esqueleto en particular, junto con la vasija parcial fragmentada de engobe rojo y de un artículo de adorno personal, corresponden típicamente a un depósito dedicatorio del periodo Clásico Tardío en las Tierras Bajas Mayas. Piehl también observó que el conjunto de huesos podría representar un tipo de dedicación en bulto debido a su arreglo.

Con respecto a los depósitos 1 y 3 que correspondían a los fragmentos de piedras de moler y a los fragmentos de una vasija parcial apilados unos encima de los otros. Debido a su

posición sobre el último piso y los tipos de artefactos que se encontraron, es posible que estos dos depósitos realmente formaran parte del Depósito 4, el cual estaba repleto de material cerámico, incluso, en muchos casos, fragmentos de vasijas unos sobre otros como en el caso del Depósito 3. Por ejemplo, en la unidad 17, cuadrante Norte, bloque D, se encontró la vasija 4 sobre la vasija 4A.

Sin embargo, y a pesar de las similitudes, no se puede decir con certeza que los depósitos 1, 3 y 4 formaron parte del mismo caso porque no se excavó ese mismo nivel en las otras unidades. Así, es imposible conocer la conexión entre estos depósitos hasta que se excaven las unidades 14, 16, 19, 20, 21, 22 y 23, al mismo nivel hasta la superficie del último piso. Por la misma razón, es imposible decir con certeza si el último piso, sobre el cual se encontró el Depósito 4, es el mismo que el que se encontró en las unidades 1, 2, 6 y 8, o si el de las unidades mencionadas representa un caso distinto como fue la dedicación a la Estela 10, del Depósito 2 y el relleno del último piso mezclado con huesos humanos.

Interrogantes como la extensión actual del último piso y su relación con la Estructura M13-1, tanto como la extensión del Depósito 4 o algún episodio de reposición de estuco en el piso durante el periodo Clásico Tardío para un posible ritual de dedicación de la Estela 10, sólo tendrán respuesta con las excavaciones de la próxima temporada de campo.

Con respecto al Depósito 4, existe evidencia que sugiere que fue un depósito de

terminación de la Estructura M13-1, además hay certeza de que fue profanado. La evidencia que apoya la hipótesis de que el Depósito 4 era de terminación, fue un obvio patrón de centros en donde aparentemente tiraban las vasijas. Por ejemplo, las vasijas 1 y 5b, que previamente se han mencionado, en la unidad 18 entre los cuadrantes noreste y sudeste. Es importante notar que la unidad 18 fue la unidad del Depósito 4 más cercana a la estructura (Fig. 9).

También se pudo distinguir más o menos en donde se tiraban los tientos de vasijas quebradas. Eso aparentemente ocurrió a lo largo del depósito, pero especialmente hacia la unidad 17 donde se concentraban más tientos fragmentados; pues la unidad 17 fue la única que contó con la sexta capa del depósito en toda el área. Además, la unidad 17 también fue la más lejana de la estructura.

La evidencia que sostiene la hipótesis de que el depósito de terminación fue profanado, se encuentra en el tipo de artefactos especiales que se encontraron en el depósito, así como en algunos huesos y el patrón de su distribución *in situ*.

Referente a los hallazgos especiales, se encontraron varios ejemplos de adornos personales incluyendo, por ejemplo, dientes de animales trabajados como parte de un collar, discos de concha nácar perforados, y en un sólo caso, un fragmento de jade trabajado que posiblemente pertenecía a un mosaico. También se encontraron muchas puntas de proyectil de pedernal quebradas y con rastros

de haber sido quemadas. El hecho de que artefactos especiales como estos fueran encontrados desperdigados por todo el depósito, apoya la interpretación de que este depósito fue profanado. Otra evidencia que apoya esta interpretación, es que los huesos encontrados en el depósito, en su mayoría, no se encontraron en una posición anatómica, a excepción de los huesos 1, 2 y 5, que según Piehl pertenecen a un pie y parte de la pierna, los que al parecer estaban articulados anatómicamente. Según Piehl se llegó a esta conclusión porque entre los restos óseos del grupo 5 existen huesos sesamoideos y pequeñas falanges.

El hallazgo de un pie articulado *in situ* en este depósito, apoya el argumento de que el mismo fue profanado. Es decir, que la pierna fue depositada cuando aun tenía carne, ya que si hubiera sido restablecido como un entierro secundario, no incluiría los huesos más pequeños que se encontraron entre los restos óseos del grupo 5. Sin embargo, a pesar de la evidencia y las interpretaciones mencionadas, también es importante recordar que sólo se excavó un área de aproximadamente 2 x 6 m del depósito. Hace falta excavar en toda el área para tener certeza del significado de dicho depósito y su relación con los otros depósitos y la Estructura M13-1, la cual aun se ignora.

Uno de los objetivos iniciales de la excavación fue tener una idea más clara de la procedencia del material encontrado entre el escombros del saqueo. Aunque no se puede decir con certeza, existe la posibilidad que se

pueda relacionar el material de los dos contextos. Al ver la cantidad de artefactos y hallazgos especiales de los contextos de escombros de saqueo y los del Depósito 4, es evidente que aparte de la gran cantidad de materiales, el tipo de artefactos es consistente.

Uno de los objetivos del trabajo del laboratorio a largo plazo será revisar el material

del Depósito 4 y de los lotes de escombros de saqueo para definir la existencia de fragmentos que correspondan a uno mismo. Si se lograra reconstruir una buena cantidad de vasijas con tios de los dos contextos, se podría identificar un contexto más seguro para el material proveniente de los lotes más perturbados.

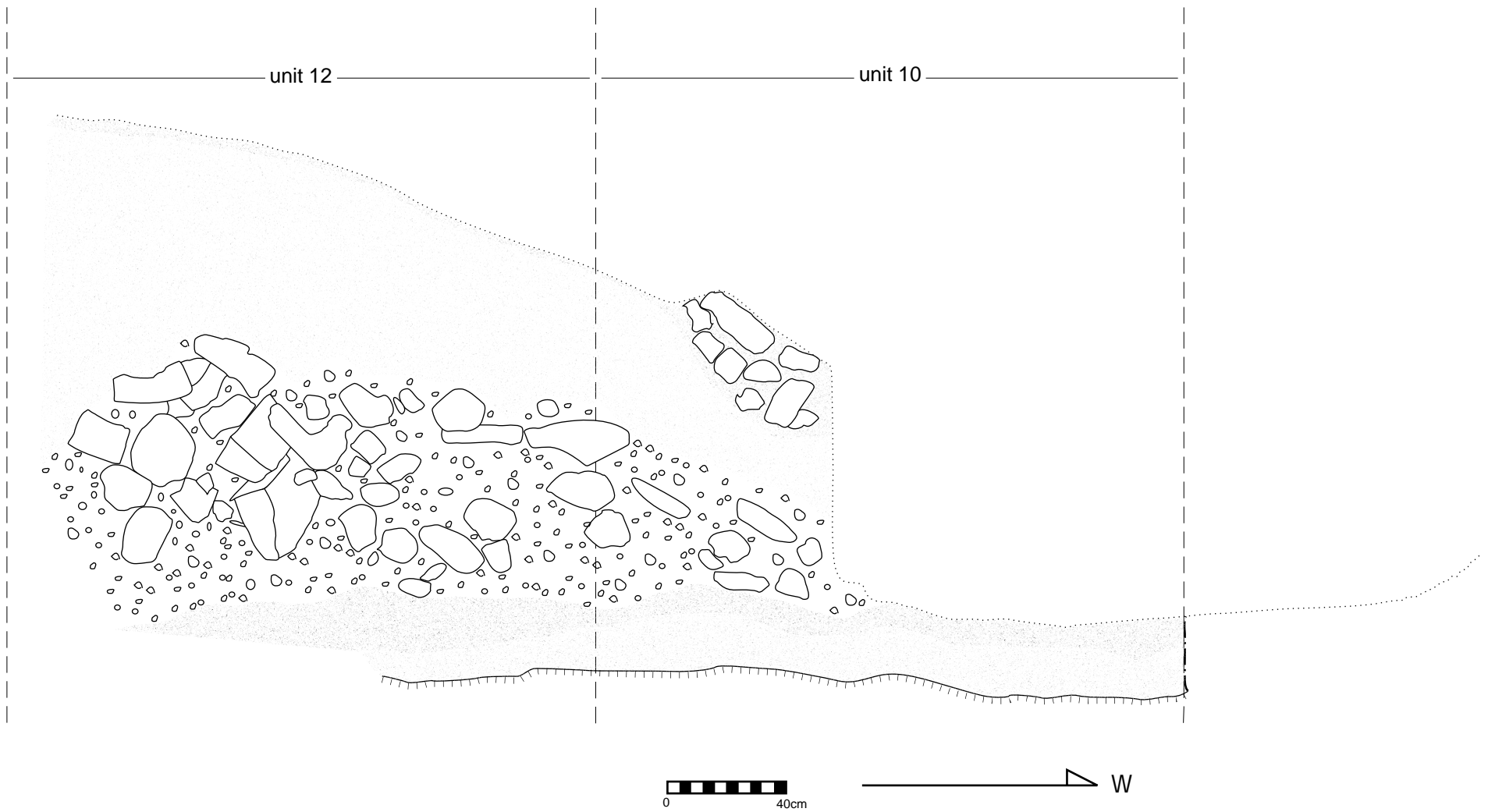


Figura 1. WK-01A, Perfil Sur de unidades 12 y 10 (dibujo de Olivia Farr y Elizabeth Reese Baloutine).

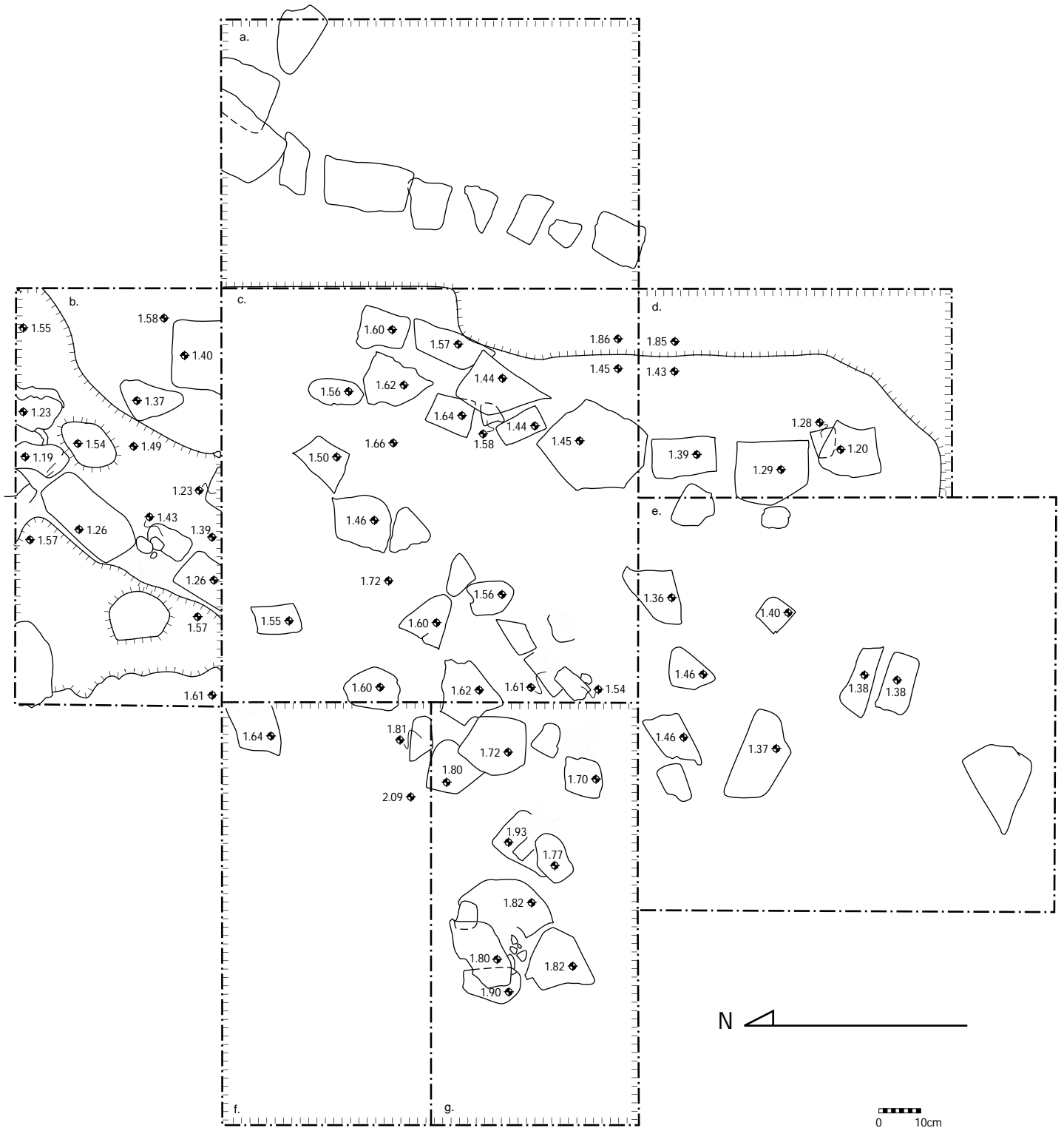


Figura 2. a. WK-01A-3-1 Lotes 21 y 22, muros 1 y 2 sobre piso terminal; b. WK-01A-13-2/3-40/41, elevaciones tomadas del Datum 1 en metros; c. WK-01A-20-02-66; d. WK-01A-22-02-66; e. WK-01A-21-02-66; f. WK-01A-11-02-05; g. WK-01A-12-02-05. Las elevaciones tomadas en las unidades 20, 22, 21, 11 y 12 fueron tomadas del Datum 2 en metros (dibujo de David Lee, Olivia Farr, y Elizabeth Baloutine).

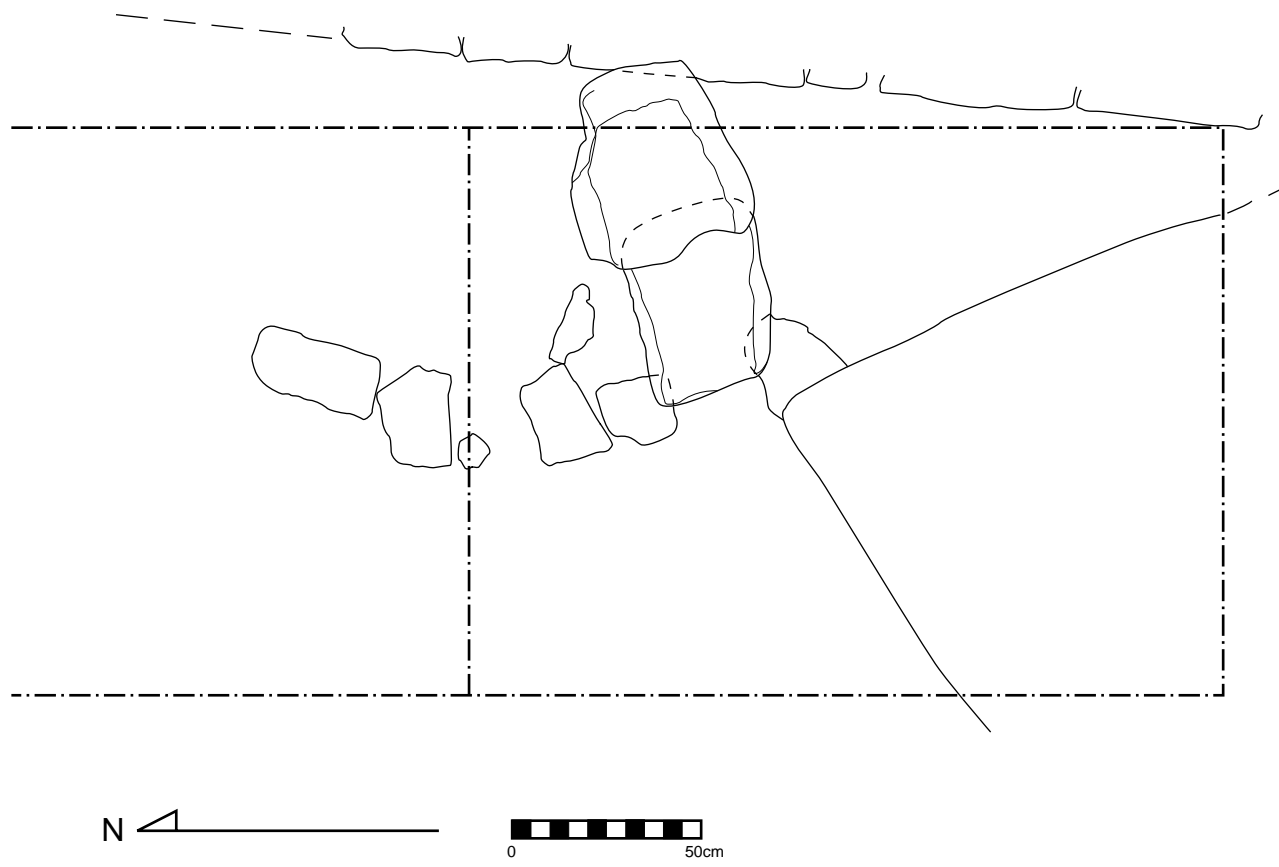


Figura 3. WK-01A-3-1-11, Planta de Depósito Especial No. 1 (dibujo de David Lee y Elizabeth Reese Baloutine)

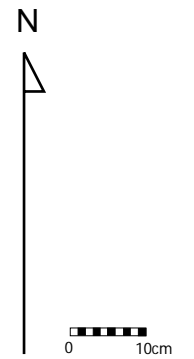
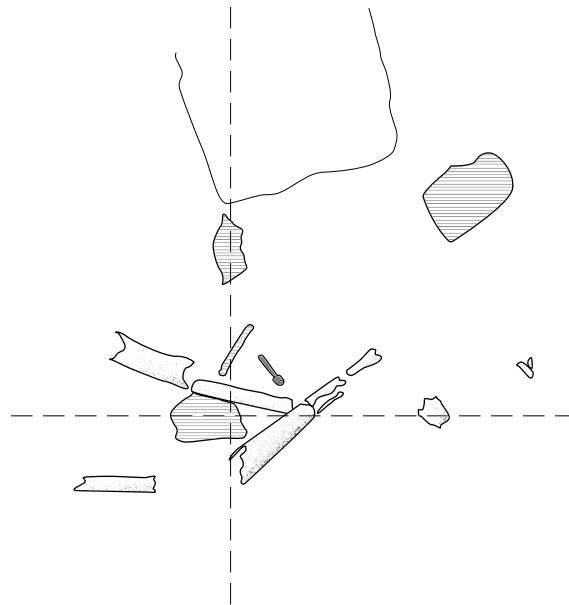
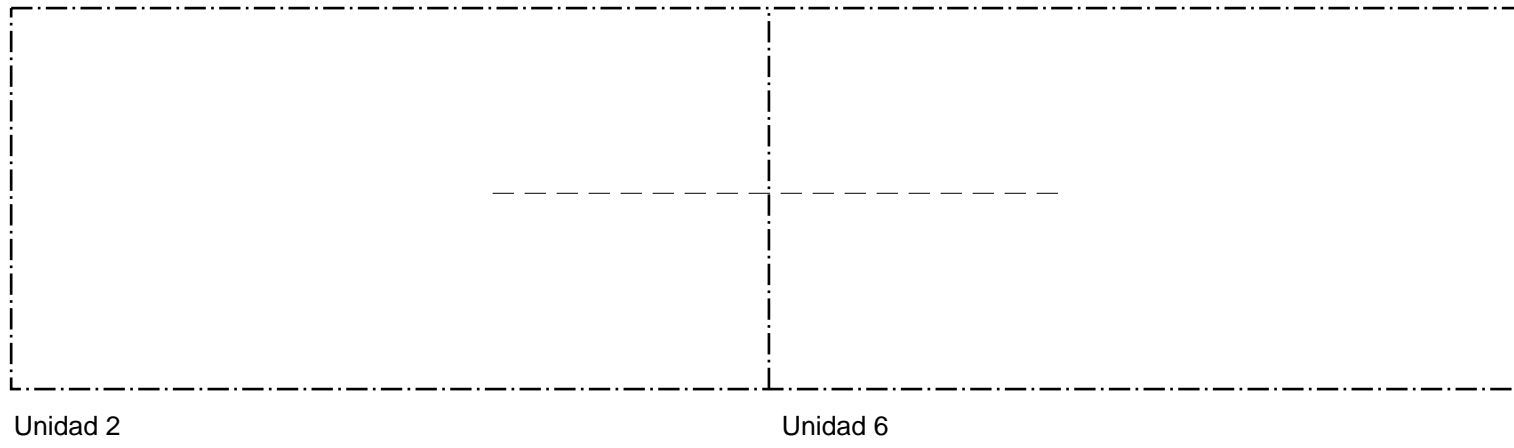


Figura 4. WK-01A-6-3-15, Depósito No. 2 (dibujo por Elizabeth Reese Baloutine).

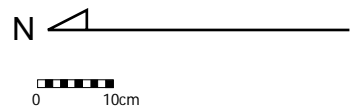
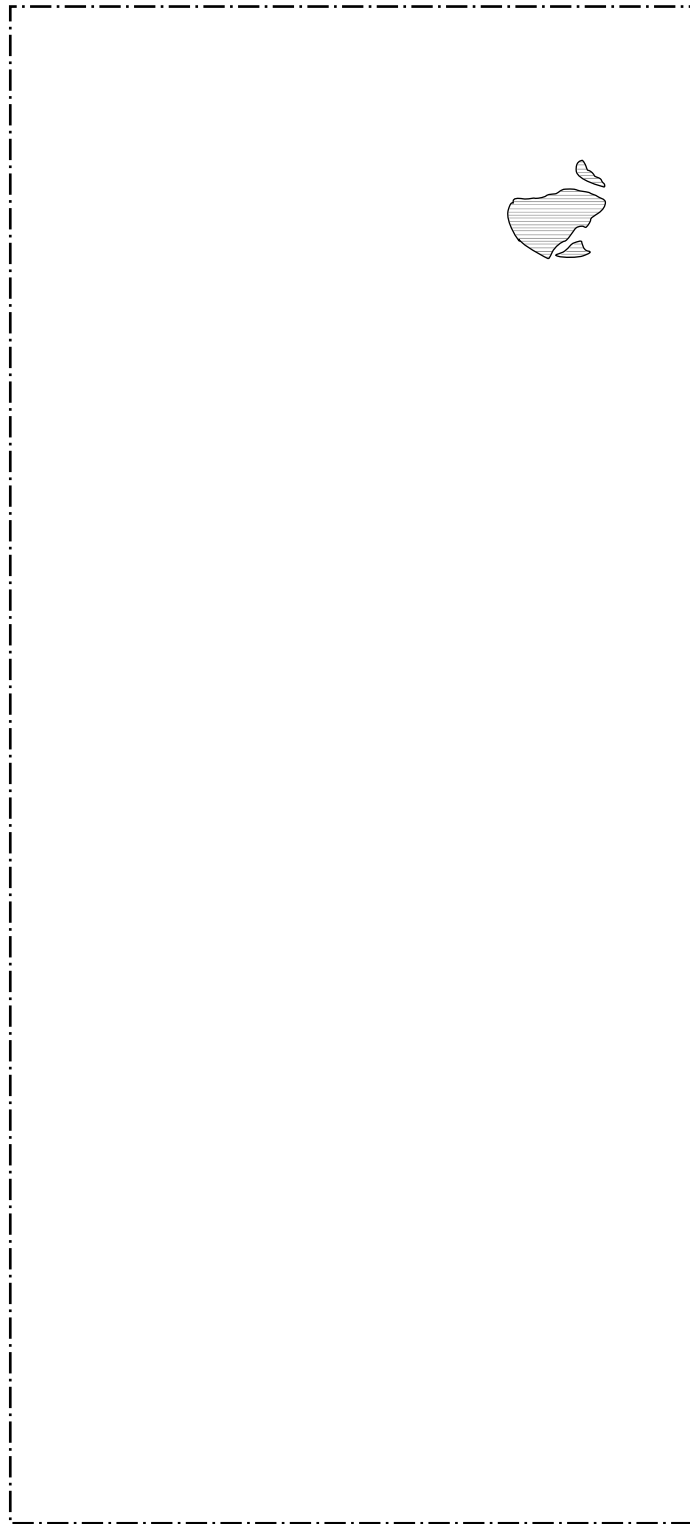


Figura 5. WK-01A-8-3-25, Depósito Especial No. 3. Fragmento de Vasija No. 1 (dibujo por David Lee, Jennifer Piehl y Elizabeth Reese Baloutine).

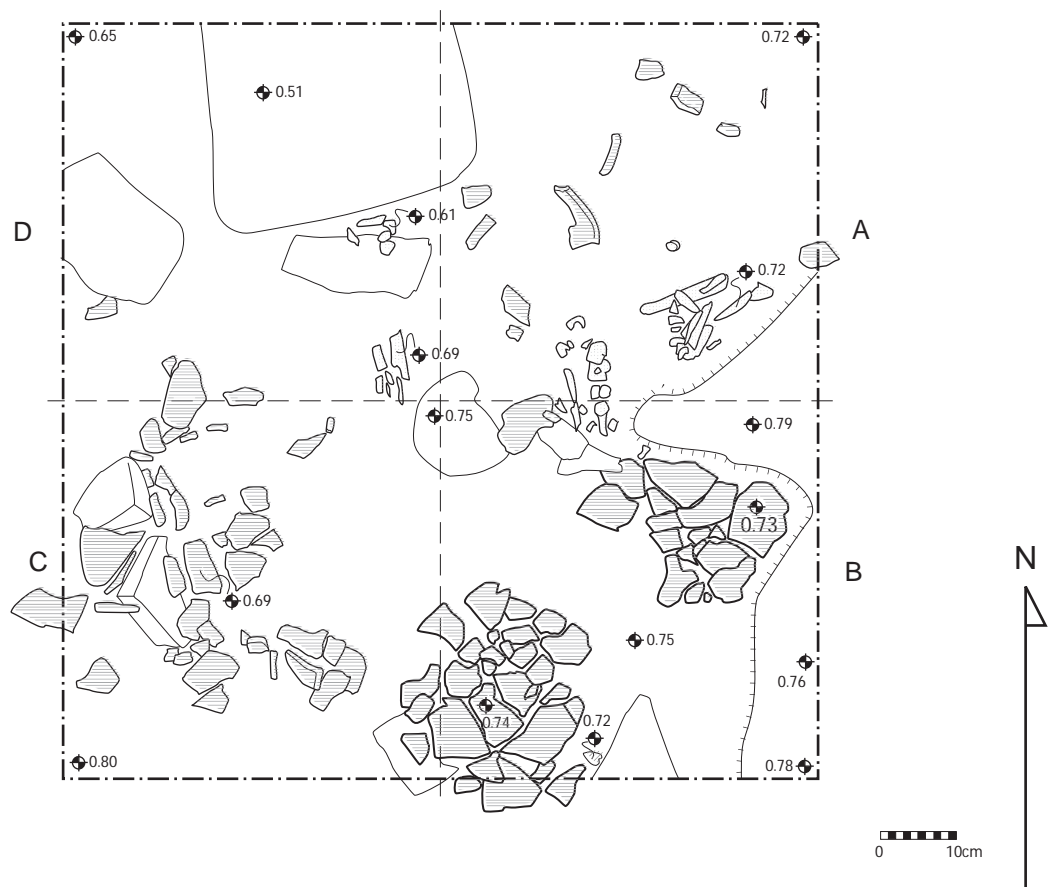


Figura 6 . WK-01A-18-3-65 cuadrante NE. Los tiestos en negrilla representan vasijas, las cuales se encuentran una sobre otra. Todas las elevaciones fueron tomadas del Datum 3 en metros (dibujo de Elizabeth Reese Baloutine).

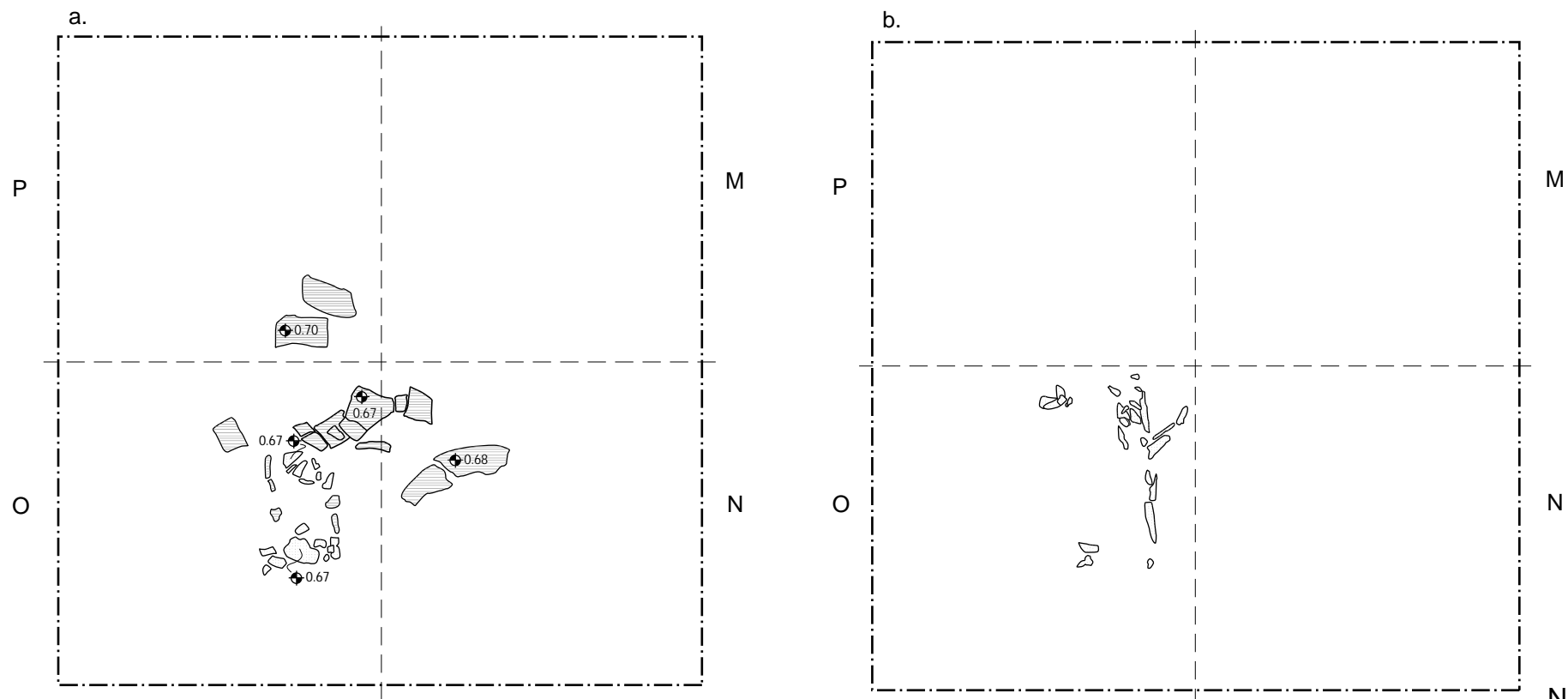


Figura 6a y 6b. a. WK-01A-18-3-65a cuadrante NO; b. WK-01A018-3-65b cuadrante NO. Todas las elevaciones fueron tomadas del Datum 3 en metros (dibujo de Elizabeth Reese Baloutine).

0 10cm

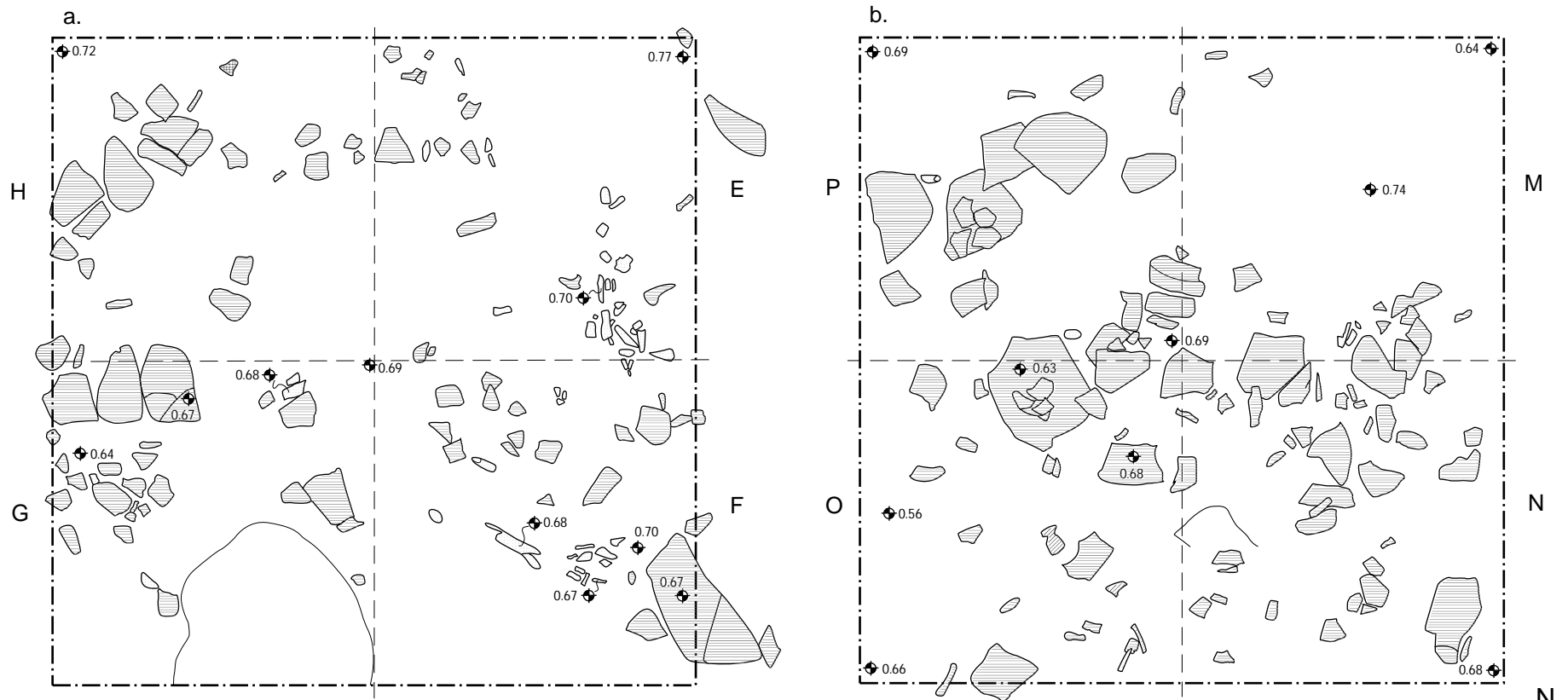


Figura 7. a. WK-01A-15-3-68 cuadrante SE; b. WK-01A-15-3-65 cuadrante NO. Todas las elevaciones fueron tomadas desde el Datum 3 y están en metros (dibujo de Elizabeth Reese Baloutine).

0 10cm



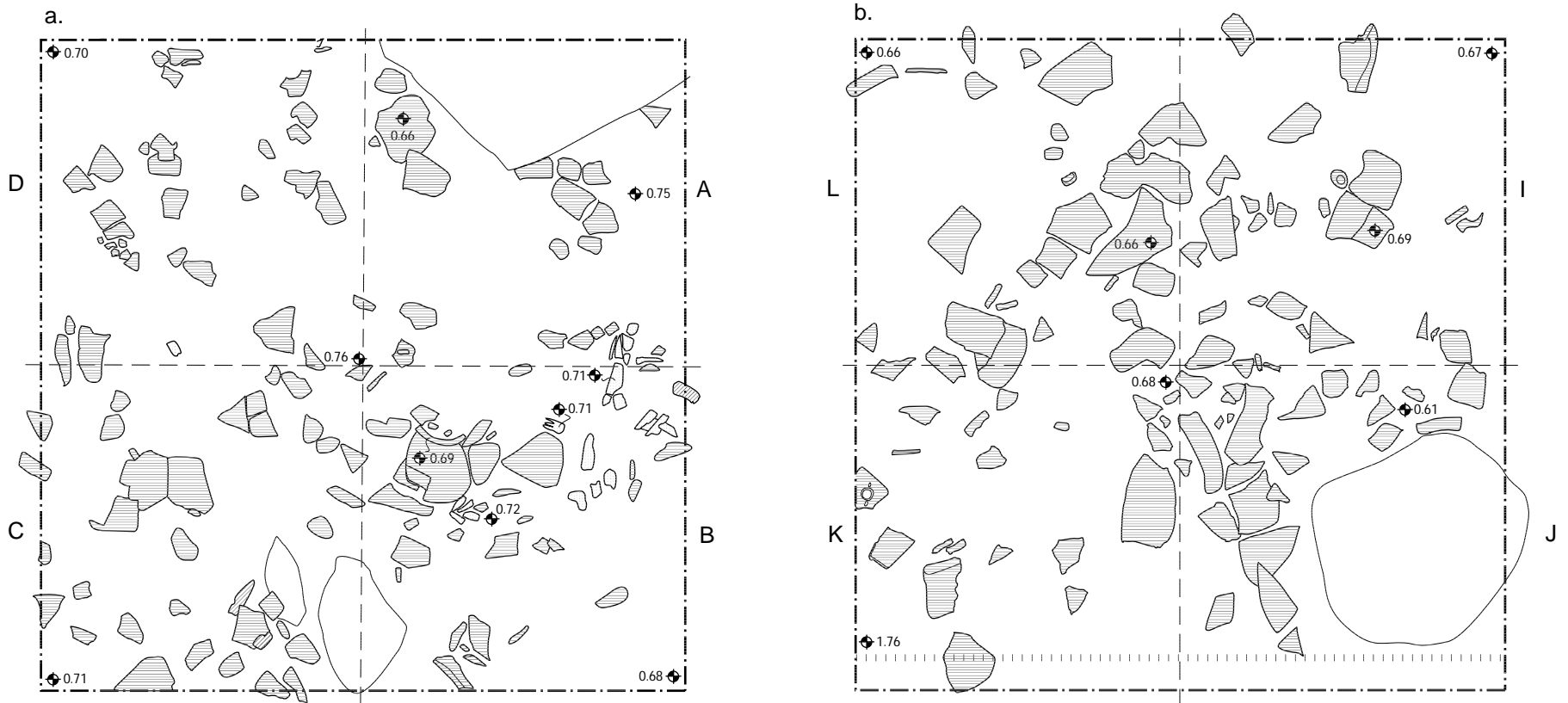


Figura 8. a. WK-01A-15-3-66 cuadrante NE; b. WK-01A-15-3-66 cuadrante SO. Todas las elevaciones fueron tomadas del Datum 3, excepto la elevación en la esquina SO del Bloque K que fue tomada del Datum 2, y todas las mediciones están en metros (dibujo de Elizabeth Reese Baloutine).

0 10cm

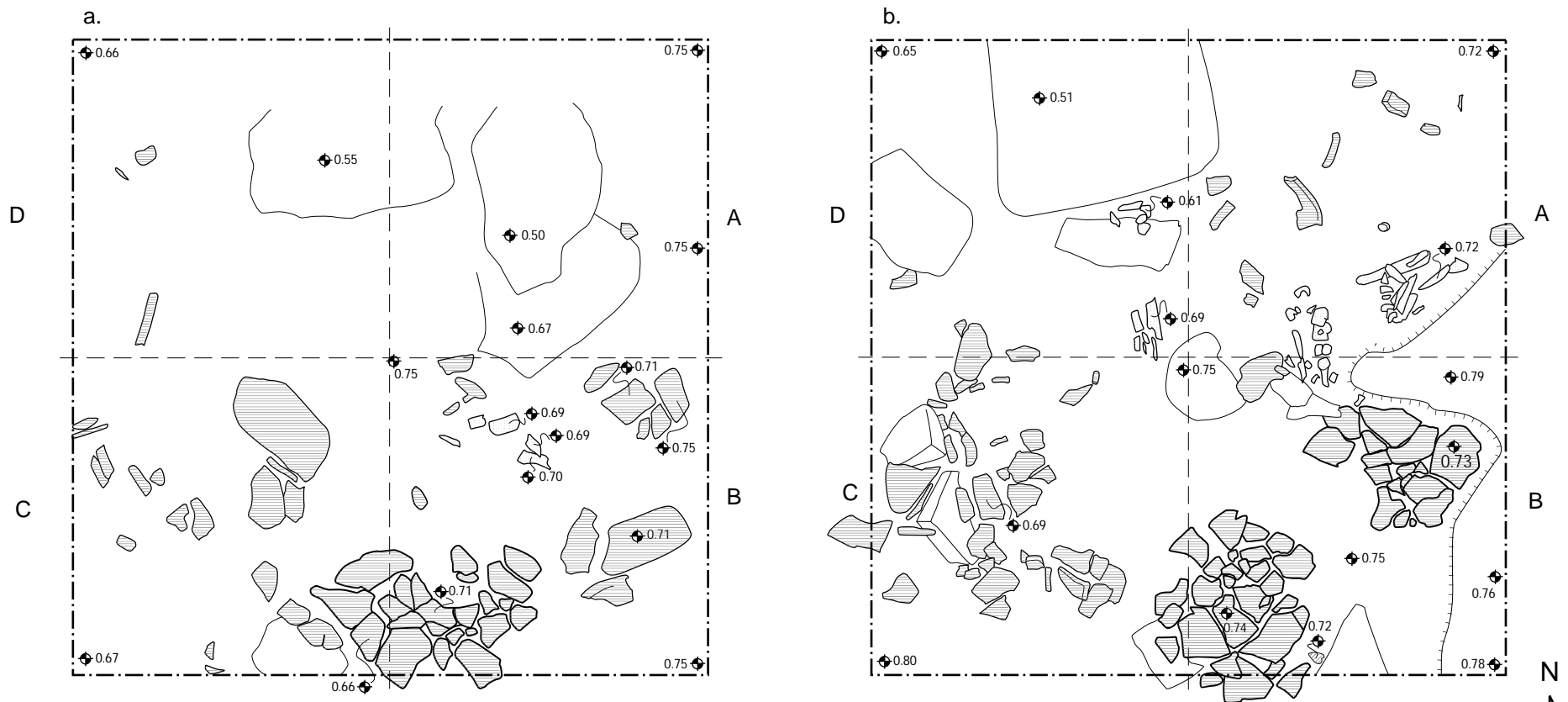


Figura 9. a. WK-01A-18-3-64 cuadrante NE; b. WK-01A-18-3-65 cuadrante NE. Los tiestos en negrilla representan vasijas, las cuales se encuentran una sobre otra. Todas las elevaciones fueron tomadas del Datum 3 en metros (dibujo de Elizabeth Reese Baloutine)

0 10cm